

Sasha Mazzotti künstlerische Leitung, Regie, Text

Geboren: 30.1.1968

Wohnhaft: Vogesenstrasse 46, 4056 Basel

Nach dem Studium an der Hochschule für Theater in Zürich begann sie 1995 als Regieassistentin und Schauspielerin am Hans Otto Theater in Potsdam. Auf der Suche nach neuen Herausforderungen ging sie 1999 für ein weiteres Studium in Physical Theatre und Improvisation nach London, wo sie nebenher als Ankleiderin und Bühnentechnikerin in der Oper arbeitete. Nach ihrer Rückkehr nach Berlin inszenierte sie als freischaffende Regisseurin in verschiedenen deutschen Stadttheatern in Deutschland. 2006 kehrte sie nach Basel zurück und fand in der Gruppe ex/ex, was sie in Berlin, Erfurt, London nicht gefunden hatte. Eine künstlerische Familie. 2007 gründete sie sofabobile basel, eine Gruppe für interaktives Geschichtenerzählen und spielt unter diesem Label ihr erste Produktion. «Enter – Sara Tannen meets real life». Zur Zeit inszeniert sie gerade in Co-Regie mit Didi Sommer die neue Produktion des Zirkus Monti.



Auswahl Regiearbeiten

- 2011 **Komödie der Irrungen** Shakespeare, open-air, neues schauspiel erfurt
- 2010 **Rodersdorf einfach** eine ex/ex Produktion im Tram und in den Gassen von Rodersdorf.
- 2009/10 **Die Ballade von der Typhoid Mary** eine ex/ex Produktion im Restaurant Mägd
- 2008 **1408** von Dagny Gioulami Jubiläumsfestspiele Grüningen
Vital etc. von Niggi Schubert, Theaterrundgang in S-Chanf / GR
- 2007 **Wäre da nicht Ida Kramer** Theaterrundgang des ex/ex theater
Der Sturm von Shakespeare, neues schauspiel erfurt
Ich hätte das Land gern flach nach einem Roman von Christoph Keller
- 2006 **Sommernachtstraum**, Shakespeare, neues schauspiel erfurt
Väterchen Frost, Theater der Altmark Stendal
- 2005 **Carlos 05** nach Schiller, neues schauspiel erfurt
Viel Lärm um nichts Shakespeare neues schauspiel erfurt
- 2004 **Mission Alexander Schmidt**, ein Projekt über Fundamentalismus, George W. Bush und den heiligen Bonifazius, neues schauspiel erfurt
Level 13 Alexander Schmidt, Nationaltheater Weimar
Verlorene Liebesmüh, Shakespeare, neues schauspiel erfurt
Schneewittchen, nach Grimm von Sasha Mazzotti, Theater der Altmark Stendal