

Basil Erny Schauspiel, Musik

Geboren: 22. November 1968

Wohnort: Fürstensteinerstrasse 56, 4053 Basel

Nach seiner Ausbildung zum Primarlehrer unterrichtete Basil Erny von 1991 bis 1996 an den Basler Primarschulen. Es folgte ein vierjähriges Engagement beim Theaterzirkus Wunderplunder (Animation, Schauspiel, Musik und betriebliche Mitarbeit). Seit 2001 arbeitet Basil Erny freischaffend als Theaterpädagoge, Schauspieler und Musiker und hat einen festen, unbezahlten Teilzeitjob im eigenen Familienbetrieb als Vater und Hausmann.

Von 2003 bis 2005 machte Basil Erny als Raubmörder Samuel Kestenholz die Altstadt Basels unsicher – im inszenierten Stadtrundgang «Niemand war schon immer da» des ex/ex theater, insgesamt 205 Vorstellungen. Mit dem «figurentheater doris weiller» spielt er momentan die dritte Produktion als Schauspieler und Musiker. Seit 2007 ist er viel mit seiner zweiten Familie unterwegs, der Band «Famiglia Rossi».



Auswahl Theater- und Musikprojekte

- | | |
|-----------|---|
| 2009 | Schauspieler und Musiker in Wenn die Lampe Fieber hat figurentheater doris weiller, Regie Antonia Brix |
| seit 2007 | Mitbegründer und Musiker bei Famiglia Rossi , bisher rund hundert Konzerte in der ganzen Schweiz und im nahen Ausland |
| seit 2006 | Schauspieler und Musiker in Zoff und Zank figurentheater doris weiller, Regie Tanja Stauffer |
| 2005 | Musiker in Der zerbrochene Krug Freilichtspiele im Botanischen Garten Brüglingen, Regie Stefan Saborowski |
| 2004/05 | Schauspieler und Musiker in s'hässliche Äntli figurentheater doris weiller, Regie Rita Portmann |
| 2003/05 | Niemand war schon immer da , Solostück, ein inszenierter Stadtrundgang in Basel, ex/ex theater, Regie Christine Ahlborn |
| 2001/05 | Mitbegründer und Musiker in der Strassenband orängutäns , diverse Strassentourneen |
| 1997/00 | Schauspieler und Musiker in vier Produktionen des Theaterzirkus Wunderplunder: Der kugelrunde Roberto, Gnöm, Peter Pan, Kalif Storch |